

LADDA 1687-05

Petits oiseaux que votre chant

Petits oyseaux que vostre chant est tendre !
Il réjouiit tous ces lieux d'alentour,
Qui voudroit vivre sans amour
Ne devroit jamais vous entendre ;
5 Je venois chercher près de vous
A bannir de mon cœur un Berger infidelle,
Et je sens qu'à des chants si doux
Ma tendresse renouvelle.

The image shows a musical score for a piece titled 'Petits oiseaux que votre chant'. It consists of four staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'P' decorated with floral patterns. The music is written in a historical style with a treble clef and a 3/4 time signature. The lyrics 'Etits oyseaux que vostre' are written below the first staff. The second staff continues the melody with the lyrics 'Petits oyseaux. BASSE-CONTINUE.' and includes a '3X4' marking. The third staff shows the continuation of the melody with 'chant est tendre ! Il réjouiit tous ces lieux d'alen-'. The fourth staff continues the piece with further lyrics and musical notation, including a '6' marking. The score is presented in a clear, black-and-white format.

Poète	Effectif général
ANONYME	sol2/bc
Compositeur	Notes sur l'effectif
ANONYME	la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »
	Notes sur la musique
	sol mineur, 3/4

Source

A ♪ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXX*, Paris, Christophe Ballard, 1687, p. 14-15,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [22]



Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga